

MATERNA HERENCIA  
GALERÍA DE ARTE



BAROQUE  
PIO CABANILLAS





BAROQUE III 2016 120 X 80 CM



BAROQUE IV 2016 80 X 120 CM



BAROQUE V 2016 80 X 120 CM







BAROQUE VIII 2016 80 X 120 CM





BAROQUE IX 2016 120 X 80 CM







La arenisca es la materia prima con la que la naturaleza representa el capricho, la dinámica y la distorsión de las formas. Los cañones y gargantas formados por la erosión de esta piedra producen fuertes contrastes de luces y sombras, una impresión de desequilibrio, de desorden, una sucesión de golpes de efecto e ilusiones ópticas.

En la arenisca no existen reglas ni se respeta proporción alguna. Pliegues y deformidades, como máscaras o perlas barruecas, conforman un escenario teatral casi grotesco, cambiante en función de los rayos de luz que resbalan entre las grietas. No hay orden ni simetría sino una naturaleza libre y voluble como henchida por el viento. Lo real se confunde con lo imaginario, los planos y la profundidad de campo son engañosos, y el derroche de movimiento y líneas difumina los objetos y da la primacía a los efectos visuales.

**Baroque** es un culto a la imagen libre, a la abrumadora *mise en scène* de la naturaleza en el Cañón Antelope en los Estados Unidos, donde se nos ofrece una realidad inabarcable, llena de alternativas, una versátil ficción al servicio de la fantasía de todos y cada uno de quienes lo recorren e intentan captar su esencia.

Las obras serán realizadas mediante impresión digital en papel Hahnemühle German y enmarcadas sin cristal.

Series de 3 ejemplares más prueba de autor.

FOTOGRAFÍA DE PORTADA:

BAROQUE I 2016 80 X 120 CM

UN PROYECTO PARA



MATERNA  HERENCIA  
G A L E R Í A   D E   A R T E

RUIZ DE ALARCÓN 27, 28014 MADRID

[www.maternayherencia.com](http://www.maternayherencia.com)

[maternayherencia@gmail.com](mailto:maternayherencia@gmail.com)

+34 658453610